# PROYECTO FORMATIVO

## 1. Información básica del proyecto

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Código Proyecto SOFIA:** | **1402737** | **Código del Programa SOFIA:** | **02000105** | **Versión del Programa:** | **1** | **Fichas asociadas:** | **22** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1.1 Centro de Formación:** | CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA | **1.2 Regional:** | REGIONAL GUAJIRA |
| **1.3 Nombre del proyecto:** | CREACION DE UNA UNIDAD PRODUCTIVA EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDOS ETNICOS | | |
| **1.4 Programa de Formación al que da respuesta:** | EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDO ETNICO | | |
| **1.5 Tiempo estimado de ejecución del proyecto (meses):** | 4.5 | | |
| **1.6 Empresas o instituciones que participan en su formulación o financiación: (si Existe)** | SENA | | |
| **1.7 Palabras claves de búsqueda:** | EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDOS ETNICOS | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **1.8 Número total de resultados de aprendizaje del programa de formación:** | 13 | **1.9 Número de resultados de aprendizaje por tipo de competencia** | **1.9.1 Número de resultados de aprendizaje específicos que se alcanzan con el proyecto:** | 13 |
| | | | **1.9.2 Número de resultados de aprendizaje transversales que se alcanzan con el proyecto:** | 0 |
| | | | **1.9.3 Número de resultados de aprendizaje básicos que se alcanzan con el proyecto:** | 0 |

## 2. Estructura del proyecto

2.1 Planteamiento del problema o necesidad que se pretende solucionar

El problema que se pretende solucionar con este proyecto formativo es generar en las poblaciones vulnerables y en los jóvenes rurales indigenas el espíritu emprendedor para crear y formar personas que sea capaces de generar nuevas unidades productivas nuevos negocios y de esta forma mejorar no solo su calidad de vida sino la de su familia mejorando las tecnicas en la elaboracion de artesanias propias de los wayuu y asi fortalecer no solo la parte técnica sino en la parte de emprendimiento y comercialización. El consumidor actual busca productos novedosos,y conservar el primer lugar en la venta de productos artesanales, principalmente por su importancia en los hábitos culturales en la mayoría de ciudades, esto hace que en las diferentes zonas rurales se necesite crear nuevos puntos de venta y de esta forma atraer al consumidor ofreciendole productors de calidad en el mismo. Esto significa que los productos artesanales seguirán vigentes por su alta naturalidad y también abrir caminos de oportunidades hacia la innovación de productos nuevos y de esta forma la creación de nuevos negocios bioculturales.

| | |
|---|---|
| 2.2 Justificación del proyecto | |
| El presente proyecto formativo, hará parte de la ruta de aprendizaje, con la cual se formaran aprendices jóvenes rurales y población vulnerable con competencias en artesanias tradicionales con innovaciòn, encausándolo en la creación de unidades productivas competitivas, al mismo tiempo quienes no tengan el perfil de empresarios obtendrán competencias técnicas y comerciales para ubicarse en los mercados laborales de productos panificables como emprendedores íntegros | |
| 2.3 Objetivo general | |
| Formar la población de Sena Emprende Rural y población vulnerable en general en la elaboracion y comercialización de productos artesanaless con innovación consistente en el aprovechamiento óptimo y uso racional de la materia primay la mano de obra calificada. | |
| 2.4 Objetivos específicos | |
| mejorar la calidad de los productos artesanales en las comunidades wayuu, con el proposito de hacerlos mas competitivos en el mercado regional, nacional e internacional<br>contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la poblacion wayuu, por medio de la conformacion de unidades productivas | |
| 2.5 Alcance | |
| 2.5.1 Beneficiarios del proyecto | SENA EMPRENDE RURAL |
| 2.5.2 Impacto | |
| Social: | Cambio de mentalidad en la comunidad |
| Económico: | Arraigarlos a su tradición de elaboracion de los tejidos etnico |
| Ambiental: | Manejo de buenas practicas medio ambientalistas |
| Tecnológico: | implementacion de las tics y aprovechamiento de las materias primas de la region |
| 2.5.3 Restricciones o riesgos asociados y alternativas de solución | |
| las vias de acceso de la poblacon para la comercializacion de sus productos | |
| 2.5.4. Productos o resultados del proyecto | |
| Unidad productiva rentable, sostenible e innovadora conformada<br>Mejorar la calidad de vida de la comunidad beneficiada con el proyecto<br>productos elaborados con tecnicas ancentrales | |

| | |
|---|---|
| 2.6 Innovación/Gestión Tecnológica | |
| El proyecto resuelve una necesidad del sector productivo? | SI |
| El proyecto mejora el proceso/producto/servicio existente? | SI |
| El proyecto involucra el uso de nuevas técnicas y tecnologías de proceso? | SI |
| Los productos finales son susceptibles a protección industrial y/o derechos de autor? | NO |
| Los productos obtenidos en el proyecto pueden ser posicionados en el mercado? | SI |
| 2.7 Valoración Productiva | |
| Con el desarrollo del proyecto se puede satisfacer la necesidad de un cliente potencial? | SI |
| Viabilidad de proyecto para plan de negocio? | SI |

## 3. Planeación del proyecto

| 3.1. Fases del Proyecto | 3.2. Actividades del Proyecto | 3.3. Resultados de Aprendizaje Específicos, Transversales y Básicos (a partir del programa de formación) | 3.4. Competencia Asociada |
|---|---|---|---|
| ACTUAR | REVISAR EL PROCESO DE DE CONFORMACION DE LA UP | 507484 - RETROALIMENTAR EL PROYECTO Y LA UNIDAD PRODUCTIVA DE ACUERDO CON PLANEACIÓN ESTABLECIDA. | 220202006 - FORMULAR PROYECTOS DE PRODUCCIÓN BIOTECNOLÓGICA VEGETAL DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE. |
| HACER | APLICACIÓN DE ENCUENTAS U OTRA HERRAMIENTA QUE PERMITA LA IDENTIFICACION DE LOS PRODUCTOS Y ACTIVIDADES DE LA UNIDAD PRODUCTIVA | 507481 - REGISTRAR LA INFORMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA LA CREACIÓN DE UNIDADES PRODUCTIVAS, SEGÚN LOS PROCEDIMIENTOS DE LA EMPRESA. | 220202006 - FORMULAR PROYECTOS DE PRODUCCIÓN BIOTECNOLÓGICA VEGETAL DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE. |
| HACER | DESARROLLAR ACTIVIDADES FINANCIERAS Y DE PRESUPUESTO QUE PERMITAN LA ELABORACION DE COMPONENTE FINANCIERO DE LA UP | 507488 - ELABORAR LOS COMPONENTES DEL PLAN DE AHORRO PERSONAL Y COLECTIVO DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN FINANCIERA Y PRESUPUESTOS. | 210303026 - Elaborar presupuestos de acuerdo con metodología y guía técnica |
| HACER | DESARROLLAR PARAMETROS ESTANDARES PARA LA CREACION DE LA UNIDAD PRODUCTIVA | 507482 - PARTICIPAR EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS COMPONENTES DE MERCADO, TÉCNICO, ORGANIZACIONAL, LEGAL Y FINANCIERO DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN EL PROYECTO DE | 220202006 - FORMULAR PROYECTOS DE PRODUCCIÓN BIOTECNOLÓGICA VEGETAL DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | LA EMPRESA. | |
| HACER | DESPERTAR EN LOS APRENDICES LA CAPAICIDAD DE LIDERAR PROCESOS TRANSFORMACIONALES, EN SUS AREAS DE INFLUENCIA | 507487 - LIDERAR PROYECTOS TRANSFORMACIONALES EN ÁREAS DE INFLUENCIA SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO RURAL. | 210303026 - Elaborar presupuestos de acuerdo con metodología y guía técnica |
| HACER | ELABORACION DEL PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LA FICHA TECNICA DEL PRODUCTO ARTESANAL | 507477 - REALIZAR ACABADOS AL OBJETO ARTESANAL TEJIDO CUMPLIENDO CON PARÁMETROS DE CALIDAD Y CONTEXTO CULTURAL | 250701117 - PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO |
| HACER | REALIZAR EL TEJIDO TENIENDO EN CUENTA LAS TECNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ETNICA Y LA FICHA | 507478 - TEJER OBJETO ARTESANAL EN TENIENDO EN CUENTA TÉCNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ÉTNICA Y FICHA ÉTNICA | 250701117 - PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO |
| HACER | REALIZAR PRESENTACION DE LA NORMATIVIDAD QUE RIGE LA CREACION DE LAS DIFERENTES | 507485 - PRESENTAR MODELOS DE ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL SEGÚN LA NORMATIVIDAD VIGENTE E INTERESES DE LA UNIDAD PRODUCTIVA. | 210303026 - Elaborar presupuestos de acuerdo con metodología y guía técnica |
| PLANEACION | DIAGNOSTICAR EL MERCADO POTENCIAL PARA LA IMPLEMENTACION DE LA UNIDAD PRODUCTIVA EN EL SECTOR | 507483 - IDENTIFICAR LOS PRODUCTOS O SERVICIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN DIAGNÓSTICO DEL ENTORNO Y LAS NECESIDADES DEL | 220202006 - FORMULAR PROYECTOS DE PRODUCCIÓN BIOTECNOLÓGICA VEGETAL DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE. |
| PLANEACION | "IDENTIFICAR IDEAS INNOVADORAS Y OPORTUNIDADES EN EL SECTOR, MEDIANTE LA PLANEACION ESTRATEGICA " | 507486 - PROPONER IDEAS INNOVADORAS EN EL CONTEXTO DEL EMPRENDIMIENTO SEGÚN OPORTUNIDADES DE LA REGIÓN Y EL SECTOR | 210303026 - Elaborar presupuestos de acuerdo con metodología y guía técnica |
| PLANEACION | IDENTIFICAR LOS EQUIPOS Y MATERIA PRIMA NECESARIA PARA EL TEJIDO EN AGUJAS DE ACUERDO CON LA FICHA | 507476 - ALISTAR MATERIALES PARA LA ELABORACION DE ARTESANIAS EN AGUJAS DE ACUERDO CON LA FICHA TECNICA | 250701117 - PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO |
| VERIFICAR | MEDICION DE INDICADORES DE VIABILIDAD DE LAS UNIDADES PRODUCTIVAS | 507480 - REVISAR LA VIABILIDAD DE LA UNIDAD PRODUCTIVA SEGÚN INDICADORES DEL PROYECTO EMPRESARIAL. | 220202006 - FORMULAR PROYECTOS DE PRODUCCIÓN BIOTECNOLÓGICA VEGETAL DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE. |
| VERIFICAR | VIGILAR QUE LOS PROCESOS DE ELABORACIÓN DE LOS PRODUCTOS ARTESANALES CUMPLAN CON LAS CONDICIONES DE CALIDAD Y PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA | 507479 - CONTROLAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL OBJETO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y ORDEN DE PRODUCCIÓN | 250701117 - PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO |

| 3.5 Organización del proyecto | | | |
|---|---|---|---|
| 3.5.1 No. Instructores requeridos | 2 | 3.5.2 No. Aprendices sugeridos para participar en el proyecto | 35 |

3.6 Descripción del ambiente de aprendizaje requerido

KIOSKO DE LA COMUNIDAD

## 3.7. Recursos estimados

| Actividades del proyecto | Duración (Meses) | Equipos / Herramientas | | | | Talento Humano (Instructores) | | | | Materiales de formación consumibles | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Descripción | Cant. | V. Unit. | V. Total | Especialidad | Cant. | V. Unit. | V. Total | Descripción | Cant. | V. Unit. | V. Total |
| APLICACIÓN DE ENCUENTAS U OTRA HERRAMIENTA QUE PERMITA LA IDENTIFICACION DE LOS PRODUCTOS Y ACTIVIDADES DE LA UNIDAD PRODUCTIVA | 0.1 | | | | | HORAS | 8 | $ 21.678 | $ 173.424 | | | | |
| DESARROLLAR ACTIVIDADES FINANCIERAS Y DE PRESUPUESTO QUE PERMITAN LA ELABORACION DE COMPONENTE FINANCIERO DE LA UP | 0.1 | | | | | HORAS | 8 | $ 21.678 | $ 173.424 | | | | |
| DESARROLLAR PARAMETROS ESTANDARES PARA LA CREACION DE LA UNIDAD PRODUCTIVA | 0.15 | | | | | HORAS | 12 | $ 21.678 | $ 260.136 | | | | |
| DESPERTAR EN LOS APRENDICES LA CAPAICIDAD DE LIDERAR PROCESOS TRANSFORMACIONALES, EN | 0.4 | | | | | HORAS | 30 | $ 21.678 | $ 650.340 | | | | |
| DIAGNOSTICAR EL MERCADO POTENCIAL PARA LA IMPLEMENTACION DE LA UNIDAD PRODUCTIVA EN EL SECTOR | 0.15 | | | | | horas | 21678 | $ 12 | $ 260.136 | | | | |
| ELABORACION DEL PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LA FICHA TECNICA DEL PRODUCTO ARTESANAL | 0.4 | | | | | | | | | GRAMERA | 1 | $ 50.000 | $ 50.000 |
| ELABORACION DEL PRODUCTO ARTESANAL | 0.4 | | | | | HORAS | 30 | $ 21.678 | $ 650.340 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| TENIENDO EN CUENTA LA FICHA TECNICA DEL PRODUCTO ARTESANAL | | | | | | | | | | | | | |
| "IDENTIFICAR IDEAS INNOVADORAS Y OPORTUNIDADES EN EL SECTOR, MEDIANTE LA PLANEACION ESTRATEGICA | 0.15 | | | | | horas | 12 | $ 21.678 | $ 260.136 | | | | |
| IDENTIFICAR LOS EQUIPOS Y MATERIA PRIMA NECESARIA PARA EL TEJIDO EN AGUJAS DE ACUERDO | 0.5 | | | | | HORAS DE FORMACION | 30 | $ 21.678 | $ 650.340 | | | | |
| MEDICION DE INDICADORES DE VIABILIDAD DE LAS UNIDADES PRODUCTIVAS | 0.1 | | | | | HORAS | 8 | $ 21.678 | $ 173.424 | | | | |
| REALIZAR EL TEJIDO TENIENDO EN CUENTA LAS TECNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ETNICA Y LA FICHA | 2.12 | | | | | | | | | HILO MIRATEX GRAMOS | 42000 | $ 28 | $ 1.176.000 |
| REALIZAR EL TEJIDO TENIENDO EN CUENTA LAS TECNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ETNICA Y LA FICHA | 2.12 | | | | | | | | | AGUJAS EN CROCHET NUMERO 7 | 35 | $ 1.500 | $ 52.500 |
| REALIZAR EL TEJIDO TENIENDO EN CUENTA LAS TECNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ETNICA Y LA FICHA | 2.12 | | | | | | | | | TIJERAS | 35 | $ 7.000 | $ 245.000 |
| REALIZAR EL TEJIDO TENIENDO EN CUENTA LAS TECNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ETNICA Y LA FICHA | 2.12 | | | | | | | | | METROS | 35 | $ 1.500 | $ 52.500 |
| REALIZAR EL TEJIDO TENIENDO EN CUENTA LAS TECNICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ETNICA Y LA FICHA | 2.12 | | | | | HORAS | 160 | $ 21.678 | $ 3.468.480 | | | | |
| REALIZAR PRESENTACION DE LA NORMATIVIDAD QUE RIGE LA CREACION DE LAS DIFERENTES ASOCIACIONES | 0.1 | | | | | HORAS | 8 | $ 21.678 | $ 173.424 | | | | |
| REVISAR EL PROCESO DE DE CONFORMACION DE LA | 0.18 | | | | | HORAS | 14 | $ 21.678 | $ 303.492 | | | | |
| VIGILAR QUE LOS PROCESOS DE | 0.1 | | | | | HORAS | 8 | $ 21.678 | $ 173.424 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PRODUCTOS ARTESANALES CUMPLAN CON LAS CONDICIONES DE CALIDAD Y PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA | | | | | | | | | | | | | |

## 4. Rubros presupuestales

| Recurso | Cantidad | Valor Unitario | Valor Total | Rubro presupuestal por el que se financiará el proyecto |
|---|---|---|---|---|
| Materiales de Formación | 1 | $ 1.555.000 | $ 1.555.000 | MATERIALES PARA FORMACION PROFESIONAL |
| Talento Humano | 340 | $ 21.678 | $ 7.370.520 | HONORARIOS FORMACION PROFESIONAL |
| | | **Total:** | $ 8.925.520 | |

## 5. Equipo que participó en la formulación del proyecto

| Nombre | Especialidad | Nombre Centro | Regional |
|---|---|---|---|
| EMILIA MARIA SOCARRAS | EQUIPO DESARROLLO CURRICULAR | No existe información | REGIONAL GUAJIRA |
| ENA LUZ AMAYA | ARTESANA | CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA | REGIONAL GUAJIRA |